

PROGRAM
WYCHOWAWCZY
GIMNAZJUM NR 32
W ŁODZI

WSTEP

Wstęp

Szkoła ze względu na dużą rolę oddziaływania musi podejmować nie tylko zadania edukacyjne ale także wychowawcze.

Program wychowawczy Publicznego Gimnazjum nr 32 podzielony jest na trzy etapy: klasa I – *Moje miasto*, klasa II – *Mój kraj*, klasa III – *Moja Europa*, w obrębie których realizowane są następujące moduły: *Edukacja historyczna, Zdrowie i ekologia, Komunikacja kulturowa.*

Zdecydowaliśmy się na taki układ, aby pomóc uczniom lepiej poznać rzeczywistość, zaczynając od tego co najbliższe, czyli od własnego miasta, a kończąc na wspólnocie europejskiej.

Nasza młodzież powinna mieć świadomość własnych korzeni, poczuć związek ze swoją małą ojczyzną, znać jej historię, tradycję i dorobek kulturowy, aby łatwiej zrozumieć istotę patriotyzmu, poczuć więź narodową i odpowiedzialność za losy kraju, a następnie by stać się świadomym Europejczykiem.

Istotną rolę w tworzeniu naszego programu wychowawczego odegrało położenie naszej szkoły. Budynek gimnazjum usytuowany jest

bowiem na terenie byłego *królestwa Scheiblera* – znanego łódzkiego potentata przemysłu bawełnianego.

Realizując pierwszy etap programu wychowawczego – *Moje miasto*, podpieramy się bogatą bazą historyczno-kulturalną. W pobliżu szkoły znajdują się: skansen kompleksu urbanistycznego Księży Młyn, fabryka Scheiblera, willa Edwarda Herbsta – obecnie Oddział Muzeum Sztuki, willa i fabryka Ludwika Grohmana, Park Źródlika z palmiarnią, willa Henryka Grohmana – dziś Muzeum Książki Artystycznej, Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa Telewizyjna i Teatralna, Muzeum Kinematografii oraz wiele innych zabytkowych miejsc. Te ogromne sąsiadujące z naszym gimnazjum obszary zabudowań pofabrykanckich stanowią dziedzictwo długiego okresu przemysłowego rozkwitu naszego miasta.

Ze względu na rosnącą skalę zagrożeń dla naszego życia i zdrowia w programie wychowawczym znalazł się dział „Zdrowie i ekologia”. Umieściliśmy w nim zagadnienia dotyczące ekologii, higieny fizycznej i umysłowej, bezpieczeństwa, chorób cywilizacyjnych XXI w oraz profilaktyki uzależnień.

Chcemy nauczyć naszych uczniów jak dbać o swoje życie i zdrowie, wpoić zasady, które pomogą im uniknąć niebezpieczeństw.

Szkoła jako instytucja społeczna musi przygotować młodych ludzi do świadomego udziału w strukturach społecznych. Dlatego też ważne miejsce w naszym programie wychowawczym pełni dział – „Komunikacja kulturowa”. Obejmują on zagadnienia związane z: normami regulującymi porozumiewanie się wewnątrz grup społecznych, odbiorem tekstów kultury, twórczością własną ucznia, technikami przekazu informacji.

Ostatni moduł programu – „Edukacja historyczna”, zawiera najistotniejsze treści związane z historią, tradycją i dziedzictwem kulturowym Łodzi, Polski i Europy. Wprowadzając te zagadnienia, chcemy, aby uczeń dostrzegał ciągłość kultury i trwałość ludzkich dokonań, aby miał szacunek do przeszłości, jako fundamentu dla przyszłości, a także by przejął odpowiedzialność za kultywowanie tradycji.

Odrębnym działem Programu Wychowawczego jest część poświęcona Patronowi Szkoły – Karolowi Wojtyłe. W klasie I uczniowie są zapoznawani z Jego sylwetką, w klasie II i III zgłębiają Jego nauczanie, filozofię chrześcijańskiego personalizmu, twórczość artystyczną.

Ponadto na poziomach klas co roku odbywają się konkursy literackie, plastyczne, historyczne, recytatorskie dotyczące patrona szkoły. Szkoła współpracuje również z Parafią Matki Boskiej Wspomożenia Wiernych, przygotowując programy słowno - muzyczne z okazji rocznic urodzin i śmierci Karola Wojtyły.

WIZJA
GIMNAZJUM NR 32
W ŁODZI

Wizja

Gimnazjum nr 32 w Łodzi

Uczeń Publicznego Gimnazjum nr 32 w Łodzi jest częścią wspólnoty zakorzenionej w tradycji i kulturze polskiej, szanującej inne kultury i odmienne tradycje, przeciwdziałającej wszelkiej dyskryminacji. Uczy się pracy zespołowej. Może liczyć na zindywidualizowane wspomaganie rozwoju w zależności od swoich potrzeb i możliwości.

Absolwent naszego gimnazjum dysponuje zasobem wiedzy i umiejętności przewidzianych dla III etapu kształcenia. Sprawnie posługuje się językiem ojczystym, stale wzbogacając zasób słownictwa; komunikuje się również w języku obcym; właściwie odczytuje teksty kultury; posiada umiejętność wykorzystania w praktyce rozumowania matematycznego i myślenia naukowego; sprawnie posługuje się technologiami informacyjno–komunikacyjnymi, krytycznie analizując informacje. Jest młodym człowiekiem gotowym sprostać wymogom kolejnego etapu kształcenia.

Wychowanek Gimnazjum im. Karola Wojtyły potrafi sprostać wymogom współczesnego świata, jest kreatywny i przedsiębiorczy, lecz jednocześnie rozumie konieczność funkcjonowania zgodnie z ponadczasowymi wartościami, takimi jak: uczciwość, wiarygodność, odpowiedzialność, wytrwałość.

MISJA
GIMNAZJUM NR 32
W ŁODZI

Misja

Gimnazjum nr 32 w Łodzi

Zadaniem III etapu kształcenia, jest kontynuacja kształcenia ogólnego i przygotowanie do kolejnego etapu, a tym samym tworzenie fundamentu wykształcenia umożliwiającego późniejsze zdobywanie kwalifikacji zawodowych, a także ich doskonalenie i modyfikowanie.

Celem kształcenia gimnazjalnego jest przekazanie uczniom odpowiedniego zasobu wiedzy, nauczanie praktycznego jej wykorzystywania oraz ukształtowanie postaw pozwalających odpowiednio funkcjonować we współczesnym świecie.

Nasza szkoła poznaje i wspiera swoich uczniów oraz ich naturalne środowisko wychowawcze, jakim jest rodzina. Łączy działania dydaktyczne z wychowawczymi i profilaktycznymi oraz dostosowuje te działania do potrzeb rozwojowych i środowiskowych uczniów. Ważnym zadaniem jest edukacja zdrowotna i ukształtowanie postawy dbałości o siebie, innych i środowisko. Placówka stwarza uczniom warunki do wszechstronnego rozwoju poprzez zapewnienie bezpieczeństwa, kontakt z wykwalifikowaną kadrą oraz wyposażenie placówki w technologię informacyjno- komunikacyjną, księgozbiór i zasoby multimedialne oraz dobrze wyposażoną salę gimnastyczną, siłownię i nowoczesne boisko.

***ZAŁOŻENIA OGÓLNE
PROGRAMU***

Założenia ogólne

1. Program wychowawczy składa się z trzech etapów i realizowany jest w ciągu 3 lat.
2. Działania wychowawcze są zintegrowane i prowadzone podczas wszystkich zajęć edukacyjnych
3. Za realizację programu odpowiedzialni są wszyscy nauczyciele szkoły, w szczególności zaś wychowawcy.
4. Dyrektor szkoły pełni nadzór nad prawidłowym przebiegiem działań wychowawczych.
5. Treści programu wychowawczego uwzględniają specyficzne cechy rozwojowe uczniów
6. Rodzice są zapoznawani z założeniami programu wychowawczego i zachęceni do współpracy
7. Program wychowawczy jest kompatybilny z programem profilaktycznym szkoły.

***CHARAKTERYSTYKA
PODMIOTU
WYCHOWANIA***

Charakterystyka podmiotu wychowania

Uczniowie w gimnazjum to młodzież w wieku 13 – 16 lat. W okresie tym ma miejsce przeobrażanie się w osobę dorosłą przez szybkie i radykalne zmiany fizyczno–umysłowe. Następuje intensywny rozwój umysłowy, większy u dziewcząt niż u chłopców. Rozwijają się spostrzeżenia, pamięć logiczna, myślenie abstrakcyjne, umiejętność prowadzenia operacji myślowych, wzrasta krytycyzm.

Dojrzewaniu płciowemu towarzyszy wzmożony rozwój uczuciowy, a także wyobraźni i fantazji. W tym też okresie kształtują się uczucia wyższe – społeczne, moralne i estetyczne. Pojawiają się także cechy młodej osobowości: upór, lenistwo, nieposłuszeństwo, drażliwość, skrytość, agresywność, sprzeciw wobec autorytetu, chęć zdobycia akceptacji w grupie rówieśniczej, zainteresowanie płcią przeciwną.

Rozwój psychofizyczny dzieci w tej samej klasie jest bardzo zróżnicowany. Uczniowie różnią się stopniem inteligencji, uzdolnieniami intelektualnymi i twórczymi, cechami osobowości, przystosowaniem do sytuacji społecznych i dydaktycznych. Pochodzą też z różnych środowisk.

Te różnice w rozwoju i szybkie tempo przeobrażeń powodują różnego rodzaju trudności w przystosowaniu się do narzuconych przez szkołę systemu norm społecznych. Wymaga to od nauczycieli zrozumienia, życzliwości, cierpliwości i elastyczności.

ROLA NAUCZYCIELA

Rola nauczyciela w realizacji założeń programu wychowawczego.

Nauczyciel odgrywa bardzo ważną rolę w rozwoju osobowości ucznia i pozostawia trwałe ślady w jego psychice. Jest za niego odpowiedzialny i ma duży wpływ na postępowanie ucznia poprzez kształtowanie w nim postaw, ocen, nastawień, umiejętności, budzenie emocji. Stosunki między nauczycielem a uczniem stają się więc prototypem stosunków społecznych.

Nauczyciel dostarcza także wzorów postępowania, pamiętając, że zasady moralne najlepiej ukazać poprzez własny przykład.

ROLA WYCHOWAWCY

Rola wychowawcy

Wychowawca – w szczególności odpowiada za powierzony mu zespół klasowy, powinien więc pomóc w pełnej integracji i otoczyć wychowanków opieką niemalże rodzicielską.

Wychowawca organizuje warunki wychowania, decyduje o sposobie realizowania założeń programu wychowawczego, o kontaktach kulturalnych i społecznych ucznia, kieruje jego procesem poznawczym, organizuje wycieczki do różnych instytucji kulturalnych, zapoznaje z działalnością instytucji społecznych i z systemem kształcenia. Do jego zadań należą także: organizacja imprez i uroczystości klasowych, nadzór nad postępami uczniów w nauce, kontakty z rodzicami i pedagogiem, działania profilaktyczne. Wychowawca czuwa także nad prawidłową realizacją programu wychowawczego w swojej klasie.

ROLA RODZICÓW

Rola rodziców

Program wychowawczy szkoły po raz pierwszy jest prezentowany rodzicom w ramach akcji promującej szkołę. Szczegółowa prezentacja odbywa się na zebraniach rozpoczynających rok szkolny. Wychowawcy przedstawiają również plan pracy wychowawczej dla danej klasy opracowany na bazie programu.

Rodzice opiniują jego cele i założenia. Akceptacja modelu wychowawczego szkoły jest jednocześnie zobowiązaniem ze strony opiekunów do aktywnego wspierania działań wychowawcy i innych nauczycieli. Rodzice są świadkami, że szkoła ma na celu wspieranie i uzupełnianie procesu wychowawczego rodziny. Dlatego też nasza placówka nie tylko inicjuje działania, ale równocześnie jest otwarta na propozycje rodziców.

***KIERUNKI DZIAŁAŃ
WYCHOWAWCZYCH-
MODUŁY***

PROGRAM WYCHOWAWCZY

**ŁODZIANIN
POLAK
EUROPEJCZYK**

**EDUKACJA
HISTORYCZNA**

**HISTORIA I
TRADYCJA**

**ZABYTKI I
OŚRODKI
KULTURY**

**MOJE MIASTO –
MÓJ KRAJ –
MOJA EUROPA**

**ZDROWIE
I EKOLOGIA**

HIGIENA

**ZDROWIE
FIZYCZNE
I PSYCHICZNE**

**PROFILAKTYKA
UZALEŻNIEŃ**

**ZASADY
BEZPIECZEŃSTWA**

**KOMUNKACJA
KULTUROWA**

**KOMUNIKACJA
WEWNĄTRZKULTUROWA**

**KOMUNIKACJA
MIĘDZYKULTUROWA**

**KOMUNIKACJA
INTERPERSONALNA**

**TECHNIKI PRZEKAZU
INFORMACJI**

KLASA I – MOJE MIASTO

EDUKACJA HISTORYCZNA

HISTORIA MOJEJ RODZINY
godzina wychowawcza, języki obce

HISTORIA NAJBLIŻSZEGO OTOCZENIA
- KSIEŻY MŁYN
godzina wychowawcza, wycieczki

ZABYTKI MOJEGO MIASTA
godzina wychowawcza, wycieczki

ŁÓDŹKI OSRODEK KULTURY
godzina wychowawcza, wycieczki

MOZAIKA RELIGIJNA I NARODOWOŚCIOWA
ŁODZI
godzina wychowawcza

TRADYCJA ŚWIĄT
godzina wychowawcza

KLASA II – MÓJ KRAJ

EDUKACJA HISTORYCZNA

ZABYTKI I OŚRODKI KULTURY W POLSCE
język polski, historia, godzina wychowawcza

ŚWIĘTA NARODOWE
historia, godzina wychowawcza, akademie

POLSKA MYŚL
DEMOKRATYCZNO - REPUBLIKAŃSKA
Historia

DZIEJE POLSKIEJ
TOLERANCJI I NIETOLERANCJI
historia, język polski

IDEE HUMANIZMU
język polski, historia

KLASA III – MOJA EUROPA

EDUKACJA HISTORYCZNA

KU JEDNOCZACEJ SIĘ EUROPIE
historia, geografia, wos

POLSKA W EUROPIE
historia, godzina wychowawcza, akademie

SZTUKA I KULTURA EUROPY I SWIATA
zajęcia artystyczne, język polski, języki obce

EUROPEJSKIE OZNACZENIA
JAKOŚCIOWO - TOWAROWE
zajęcia techniczne

KLASA I

ZDROWIE I EKOLOGIA

ZDROWIE

HIGIENA
godzina
wychowawcza,
informatyka, w - f

**PROFILAKTYKA
UZALEŻNIEŃ**
godzina
wychowawcza,
pedagog

EMOCJE
godzina
wychowawcza

EKOLOGIA

**WODA, POWIETRZE,
ZIEMIA**
chemia, matematyka,
geografia,

ZANIECZYSZCZENIA
biologia, chemia, fizyka,
matematyka, geografia

**FORMY OCHRONY
ŚRODOWISKA**
biologia, geografia,
chemia

**FORMY OCHRONY
ŚRODOWISKA**
geografia, chemia

ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

**ZASADY BEZPIECZNEGO
ZACHOWANIA
W SZKOLE**
godzina wychowawcza,
pogadanki

**ZASADY BEZPIECZNEGO
PORUSZANIA SIĘ
W RUCHU DROGOWYM**
godzina wychowawcza,
pogadanki

**ZASADY BEZPIECZNEGO
ZACHOWANIA SIĘ
W CZASIE WOLNYM
OD NAUKI**
godzina wychowawcza,
pogadanki

**ZASADY
BEZPIECZEŃSTWA
HIGIENY PRACY I P. POŻ**
godzina wychowawcza

KLASA II

ZDROWIE I EKOLOGIA

ZDROWIE

HIGIENA
godzina
wychowawcza,
biologia, w – f

**PROFILAKTYKA
UZALEŻNIEŃ**
godzina
wychowawcza,
pedagog, biologia

**CHOROBY
CYWILIZACYJNE
I SPOŁECZNE**
biologia, pedagog

**ZDROWE
ODŻYWIENIE**
biologia, matematyka

EKOLOGIA

**CZŁOWIEK A
ŚRODOWISKO
NATURALNE**
Geografia

**ŹRÓDŁA I SKUTKI
ZANIECZYSZCZEŃ**
matematyka, chemia,
geografia

**SPOSOBY OCHRONY
ŚRODOWISKA**
Geografia

ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

**ZASADY BEZPIECZNEGO
ZACHOWANIA W SZKOLE**
godzina wychowawcza

**ZASADY BEZPIECZNEGO
PORUSZANIA SIĘ
W DRODZE DO SZKOŁY**
godz. wych., pogadanki

**ZASADY BEZPIECZNEGO
ZACHOWANIA SIĘ
W CZASIE WOLNYM
OD NAUKI**
Pogadanki, godz.
wychowawcza

**PIERWSZA POMOC
W NAGŁYCH
WYPADKACH**
w – f, godzina
wychowawcza, biologia

KLASA III

ZDROWIE I EKOLOGIA

ZDROWIE

HIGIENA
godzina
wychowawcza,
w – f

PROFILAKTYKA
UZALEŻNIEŃ
godzina
wychowawcza,
pedagog

ODŻYWIANIE
A ZDROWIE
CZŁOWIEKA
godzina
wychowawcza,
technika

EKOLOGIA

ZANIECZYSZCZENIE
ŚRODOWISKA
zaj. techniczne,
geografia, biologia,
matematyka

FORMY OCHRONY
PRZYRODY
biologia, geografia

ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

ZASADY
BEZPIECZEŃSTWA
I HIGIENY PRACY
zaj. techniczne, w – f,
edukacja dla
bezpieczeństwa

PIERWSZA POMOC
zaj. techniczne, godzina
wychowawcza, edukacja
dla bezpieczeństwa

KLASA I

KOMUNIKACJA KULTUROWA

KOMUNIKACJA WEWNĄTRZKULTUROWA

ZASADY FUNKCJONOWANIA W NOWEJ SZKOLE
godzina wychowawcza,

RODZINA – JEJ ROLA, STRUKTURA, PROBLEMY
godzina wychowawcza, języki obce, wychowanie do życia w rodzinie

NORMY ZACHOWANIA SIĘ W RÓŻNYCH SYTUACJACH I MIEJSCACH (pogadanki)
godzina wychowawcza

ŁÓDŹ – MAŁA OJCZYZNA
godzina wychowawcza, wycieczki

KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA

KULTURA STAROŻYTNA
język polski, historia

KOMUNIKACJA ARTYSTYCZNA
odbiór tekstów kultury i twórczość własna
wycieczki, koła zainteresowań, język polski, plastyka, muzyka

FILOZOFIA – UMIŁOWANIE MADROŚCI
język polski, historia

KOMUNIKACJA INTERPERSONALNA

JA W ZESPOLE KLASOWYM
warsztaty integracyjne

SPOSOBY POROZUMIEWANIA SIĘ
język polski, godzina wychowawcza, języki obce, wychowanie do życia w rodzinie

INTENCJA WYPOWIEDZI – PERSWAZJA
język polski

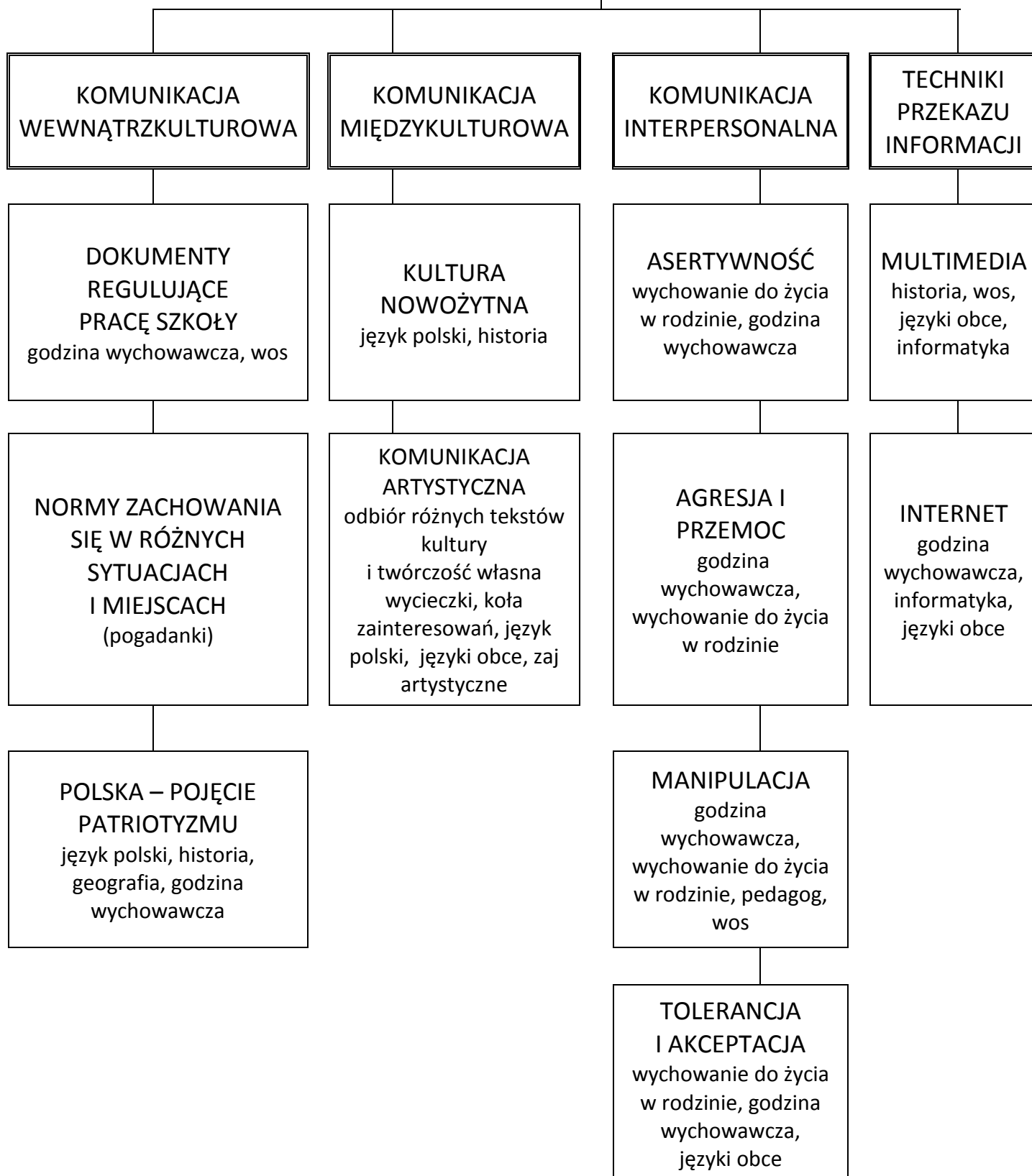
TECHNIKI PRZEKAZU INFORMACJI

ŚWIAT PEŁEN KOMUNKATÓW
historia, język polski

KOD SYSTEM ZNAKÓW
język polski, plastyka

KLASA II

KOMUNIKACJA KULTUROWA



KLASA III

KOMUNIKACJA KULTUROWA

KOMUNIKACJA WEWNĄTRZKULTUROWA

DOKUMENTY REGULUJĄCE PRACĘ SZKOŁY
godzina wychowawcza

NORMY ZACHOWANIA SIĘ W RÓŻNYCH SYTUACJACH I MIEJSCACH (pogadanki)
godzina wychowawcza

EUROPA – MOZAIKA KULTUROWA
wos, języki obce, geografia,
godzina wychowawcza

KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA

KULTURA WSPÓŁCZESNA
godzina wychowawcza, plastyka, język polski, historia

KOMUNIKACJA ARTYSTYCZNA
odbiór tekstów kultury i twórczość własna wycieczki, koła zainteresowań, język polski, zaj. techniczne, języki obce

AUTORYTETY MORALNE WSPÓŁCZESNOŚCI
godzina wychowawcza, język polski, historia

KULTURA MASOWA I JEJ IDOLE
godzina wychowawcza, język polski, języki obce

KOMUNIKACJA INTERPERSONALNA

TOTALITARYZM
język polski

RASIZM
język polski, godzina wychowawcza, historia

STEREOTYPY
godzina wychowawcza, wos

TECHNIKI PRZEKAZU INFORMACJI

DORADZTWO ZAWODOWE
godzina wychowawcza, pedagog, wos, zaj. techniczne

SAMOKSZTAŁCENIE
godzina wychowawcza, język polski, informatyka, wos, wychowanie do życia w rodzinie

***CELE OGÓLNE
PROGRAMU***

Nasza szkoła stwarza warunki do:

- **Budowania więzi emocjonalnej i uczuciowej w stosunku do innych ludzi, kształtowania postawy wobec innych i siebie.**
- **Kształcenia postawy patriotycznej, budzenia więzi emocjonalnej ze środowiskiem lokalnym, miastem, ojczyzną i Europą, kultywowania tradycji i zachowania ciągłości kulturowej poprzednich pokoleń i epok.**
- **Zapewnienia optymalnych warunków dla wszechstronnego rozwoju osobowości ucznia, rozbudzania i rozwijania zdolności twórczych oraz samodzielnego myślenia i działania.**
- **Działania na rzecz ochrony środowiska, życia w bezpiecznym i przyjaznym środowisku.**

Cel ogólny

Wszechstronny rozwój intelektualny i osobowościowy oraz kształtowanie właściwych postaw w celu zapewnienia sukcesu w dalszej edukacji, życiu zawodowym i osobistym

Cele szczegółowe

Pogłębianie wiedzy:

- przekazanie wiedzy przewidzianej dla III etapu kształcenia w ramach kontynuowania kształcenia ogólnego po szkole podstawowej i przygotowania do następnego etapu edukacyjnego,
- rozwijanie zainteresowań,
- propagowanie wiedzy o Łodzi, Polsce, Europie;

Kształtowanie umiejętności i postaw:

- kształtowanie umiejętności czytania ze zrozumieniem,
- kształtowanie umiejętności komunikowania się w języku ojczystym i obcym,
- kształtowanie umiejętności myślenia matematycznego i naukowego,
- kształtowanie umiejętności posługiwania się nowoczesnymi technologiami informacyjno–komunikacyjnymi,
- kształtowanie umiejętności selekcjonowania i krytycznej analizy informacji,
- kształtowanie umiejętności rozpoznawania własnych potrzeb edukacyjnych i uczenia się,

- propagowanie dbałości o zdrowie i zdrowy styl życia,
- kształtowanie umiejętności pracy zespołowej,
- kształtowanie postaw obywatelskich, patriotycznych i poszanowania dla innych kultur i tradycji;

Zapewnienie warunków rozwoju:

- zapewnienie pomocy uczniom pochodzącym z rodzin o trudnej sytuacji materialnej,
- umożliwienie nauczycielom rozwoju zawodowego i uzyskania kolejnych stopni awansu zawodowego,
- unowocześnienie i wzbogacenie bazy szkoły.

CELE SZCZEGÓŁOWE PROGRAMU

Cele szczegółowe programu wychowawczego

Komunikacja kulturowa - klasa I

Zagadnienia	Cele szczegółowe
I. Komunikacja wewnątrz kulturowa	
<ol style="list-style-type: none">1. Zasady funkcjonowania w nowej szkole.2. Rodzina - jej rola, struktura, problemy.3. Normy zachowania się w różnych sytuacjach i miejscach.4. Łódź-mała ojczyzna.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. poznaje prawa i obowiązki ucznia gimnazjum; zapoznaje się z przepisami szkoły.2. dostrzega ogromną rolę rodziny w strukturze społecznej; uświadamia sobie zagrożenia życia rodzinnego.3. poznaje normy zachowania obowiązujące w różnych sytuacjach i miejscach.4. ma świadomość przynależenia do kręgu kultury lokalnej; kształtuje w sobie postawę patriotyzmu lokalnego.
II. Komunikacja międzykulturowa	
<ol style="list-style-type: none">1. Kultura starożytna.2. Komunikacja artystyczna.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. zna najważniejsze osiągnięcia kultury starożytnej, dostrzega w kulturze antycznej korzenie tożsamości kulturowej Polski i Europy;2. rozwija własne zainteresowania w różnych formach aktywności artystycznej i sportowej; poznaje sposoby wyrażania swoich emocji poprzez własną twórczość;

<p>3. Filozofia- umiłowanie mądrości.</p>	<p>poznaje sposoby odbioru różnych tekstów kultury;</p> <p>3. zna najważniejsze pytania i pojęcia filozoficzne oraz sylwetki starożytnych filozofów; dokonuje analizy filozoficznej wybranych wartości; zaczyna rozumieć potrzebę budowania własnego systemu wartości.</p>
---	--

III. Komunikacja interpersonalna

<p>1. Ja w zespole klasowym. Sposoby porozumiewania się.</p> <p>2. Intencja wypowiedzi; perswazja.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>1. Integruje się z klasą i wychowawcą; zdobywa umiejętności współpracy w grupie; określa swoją rolę w zespole klasowym;</p> <p>2. poznaje sposoby i ćwiczy sprawności potrzebne do skutecznego komunikowania się; zdobywa umiejętność słuchania innych i kulturalnego przedstawiania swojego stanowiska; przewiduje skutki wypowiedzi;</p> <p>3. rozumie założenia komunikacji interpersonalnej, rozpoznaje intencje wypowiedzi, rozróżnia komunikaty, dostrzega perswazję.</p>
--	--

IV. Techniki przekazu informacji

<p>1. Świat pełen komunikatów.</p> <p>2. Kod – system znaków.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>1. dostrzega różnorodność kanałów komunikacyjnych; posługuje się różnymi formami komunikatów i narzędzi medialnych w procesie komunikowania.</p> <p>2. zna języki poszczególnych mediów; projektuje różne formy komunikatów medialnych.</p>
---	--

Komunikacja kulturowa - klasa II

Zagadnienia	Cele szczegółowe
I. Komunikacja wewnątrz kulturowa	
<ol style="list-style-type: none">1. Dokumenty regulujące pracę szkoły.2. Normy zachowania się w różnych sytuacjach i miejscach.3. Polska – pojęcie patriotyzmu.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. zna prawa i obowiązki ucznia gimnazjum; przestrzega przepisy szkolne.2. pamięta o normach kulturalnego zachowania się w określonych sytuacjach i miejscach;3. rozumie pojęcie patriotyzmu; ma szacunek dla polskiego dziedzictwa kulturowego,
II. Komunikacja międzykulturowa	
<ol style="list-style-type: none">1. Kultura nowożytna.2. Komunikacja artystyczna	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. rozumie procesy cywilizacyjne i kulturowe, które dały początek epoce nowożytnej;2. rozwija własne zainteresowania w różnych formach aktywności artystycznej i sportowej; wyraża swoje uczucia i emocje poprzez własną twórczość; poznaje sposoby odbioru różnych tekstów kultury; rozpoznaje wartości wpisane w teksty kultury;

III. Komunikacja interpersonalna

<ol style="list-style-type: none">1. Asertywność.2. Agresja.3. Manipulacja.4. Tolerancja i akceptacja.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. potrafi przyjąć postawę asertywną; broni swojego zdania i odmawia w sytuacji nacisku.2. radzi sobie z agresją i jej zapobiega, wskazuje osoby i instytucje, które pomagają ofiarom przemocy;3. dostrzega zagrożenia związane z działalnością sekt; zna sposoby działania i niebezpieczeństwa związane z grupami stosującymi psychomanipulację;4. Przyjmuje postawę dobrze rozumianej tolerancji w stosunkach międzyludzkich;
---	--

IV. Techniki przekazu informacji

<ol style="list-style-type: none">1. Multimedia.2. Internet.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. w sposób świadomy i odpowiedzialny korzysta z nowoczesnych środków komunikacji;2. posiada otwarty stosunek do nowoczesnych form poszukiwania wiedzy i jest ich aktywnym użytkownikiem; zna korzyści i zagrożenia płynące z użytkowania Internetu.
---	---

Komunikacja kulturowa - klasa III

Zagadnienia	Cele szczegółowe
I. Komunikacja wewnątrz kulturowa	
<ol style="list-style-type: none">1. Dokumenty regulujące pracę szkoły.2. Normy zachowania się w różnych sytuacjach i miejscach.3. Europa - mozaika kulturowa.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. zna prawa i obowiązki ucznia gimnazjum; przestrzega przepisy szkolne.2. przestrzega normy kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach i miejscach;3. określa funkcje i znaczenie różnorodności narodowej, która złożyła się na obecny wizerunek kultury europejskiej; ma świadomość potrzeby zachowania odrębności kulturowej w zjednoczonej Europie.
II. Komunikacja międzykulturowa	
<ol style="list-style-type: none">1. Kultura współczesna.2. Komunikacja artystyczna.3. Autorytety moralne współczesności.4. Kultura masowa i jej idole.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. potrafi w sposób dosłowny i przenośny czytać współczesne teksty kultury i znajdować w nich nawiązania do tradycji;2. rozwija własne zainteresowania w różnych formach aktywności artystycznej i sportowej; wyraża swoje uczucia i emocje poprzez własną twórczość; poznaje sposoby odbioru różnych tekstów kultury; rozpoznaje wartości wpisane w teksty kultury;3. potrafi wskazać jednostki, które niezależnie od okoliczności zachowały postawę człowieczeństwa i stanowią punkt odniesienia dla jego działań;4. zna rolę mass mediów i stosowanych przez nie zabiegów socjotechnicznych; samodzielnie krytycznie ustosunkowuje się do świata kultury masowej.

III. Komunikacja interpersonalna

<ol style="list-style-type: none">1. Totalitaryzm.2. Rasizm.3. Stereotypy.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. poprzez poznanie faktów i ich wyrazu w sztuce kształtuje w sobie postawę protestu i potępienia wobec totalitaryzmu;2. przejawia postawę dezaprobaty wobec wszelkich przejawów uprzedzeń na tle rasowym;3. dostrzega negatywne skutki tworzenia stereotypów; kształtuje w sobie postawę otwartości i dialogu daleką od uprzedzeń i stereotypów etnicznych;
--	--

IV. Techniki przekazu informacji

<ol style="list-style-type: none">1. Doradztwo zawodowe.2. Samokształcenie.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. zna formy kształcenia ponadgimnazjalnego; świadomie podejmuje decyzję o kierunku dalszego kształcenia zgodnie ze swoimi predyspozycjami i zainteresowaniami;2. samodzielnie poszukuje informacji, korzystając z wszelkich dostępnych źródeł.
--	--

Zdrowie i ekologia – klasa I

Zagadnienia	Cele szczegółowe
I Zdrowie	
<ol style="list-style-type: none">1. Higiena.2. Profilaktyka uzależnień.3. Emocje.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. ma wiadomości dotyczące higieny osobistej w wieku dojrzewania;2. zna mechanizm wchodzenia w uzależnienie, ma świadomość szkodliwego wpływu używek na wszystkie sfery życia człowieka; zna symptomy współuzależnienia; zna instytucje niosące pomoc uzależnionym i ich bliskim; poznaje sposoby odmawiania, nie ulegania naciskom grupy destrukcyjnej;3. rozpoznaje rodzaje emocji; zna sposoby walki ze stresem i rozładowywania negatywnych emocji.
II Ekologia	
<ol style="list-style-type: none">1. Woda, powietrze, ziemia.2. Zanieczyszczenia3. Ochrona środowiska	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. wskazuje wzajemne powiązania między sferami Ziemi i egzystencją człowieka;2. krytycznie ocenia relacje między działalnością człowieka a stanem środowiska;3. ocenia pozytywne i negatywne skutki zmian w środowisku wywołane działalnością człowieka, przedstawia sposoby ochrony środowiska zastosowane w regionie.
III Zasady bezpieczeństwa	
<ol style="list-style-type: none">1. Zasady bezpiecznego zachowania w szkole.2. Zasady	<p>Uczeń:</p> <p>poznaje przepisy dotyczące bezpieczeństwa w domu, szkole, miejscu publicznym i w ruchu drogowym; poznaje zasady bezpieczeństwa i higieny pracy podczas różnych zajęć edukacyjnych; poznaje zasady</p>

<p>bezpiecznego poruszania się w ruchu drogowym.</p> <p>3. Zasady bezpiecznego zachowania się w czasie wolnym od nauki.</p> <p>4. Zasady bezpieczeństwa i higieny pracy i przepisy przeciwpożarowe.</p>	<p>postępowania w razie zagrożenia pożarowego, poznaje drogę ewakuacji.</p>
---	---

Zdrowie i ekologia – klasa II

Zagadnienia	Cele szczegółowe
I Zdrowie	
1. Higiena.	Uczeń; 1. zna podstawowe zasady higieny układów: pokarmowego, oddechowego, moczowego, nerwowego i skóry; wymienia choroby będące skutkiem nieprzestrzegania higieny i niewłaściwego trybu życia; zna zasady właściwego produkowania i przechowywania żywności;
2. Profilaktyka uzależnień.	2. wykazuje zdrową postawę wobec wszelkich używek; zna mechanizm wchodzenia w uzależnienie, ma świadomość szkodliwego wpływu używek na wszystkie sfery życia człowieka; zna symptomy współuzależnienia; zna instytucje niosące pomoc uzależnionym i ich bliskim; poznaje sposoby odmawiania, nie ulegania naciskom grupy destrukcyjnej;
3. Choroby cywilizacyjne i społeczne.	3. ma wiadomości na temat chorób psychicznych takich jak : depresja, nerwica, schizofrenia, anoreksja, bulimia; zna objawy i drogi zakażenia wirusem HIV;
4. Zdrowe odżywianie	4. klasyfikuje składniki odżywcze, zna zasady racjonalnego żywienia i nieprawidłowe nawyki żywieniowe; wymienia choroby spowodowane niewłaściwym sposobem odżywiania się;

II Ekologia

<ol style="list-style-type: none">1. Człowiek a środowisko naturalne.2. Źródła i skutki zanieczyszczeń.3. Sposoby ochrony środowiska.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. ocenia stan środowiska naturalnego w Polsce; wyjaśnia jaki wpływ ma działalność człowieka na środowisko naturalne;2. wymienia źródła zanieczyszczeń i wskazuje ich skutki;3. omawia stosowane w Polsce sposoby ochrony przyrody;
---	---

III Zasady bezpieczeństwa

<ol style="list-style-type: none">1. Zasady bezpieczeństwa i higieny pracy.2. Pierwsza pomoc.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. zna przepisy dotyczące bezpieczeństwa w domu, szkole, miejscu publicznym i w ruchu drogowym; zna zasady bezpieczeństwa i higieny pracy podczas różnych zajęć edukacyjnych; zna zasady postępowania w razie zagrożenia pożarowego, poznaje drogę ewakuacji;2. poznaje zasady udzielania pierwszej pomocy w nagłych wypadkach.
--	--

Zdrowie i ekologia – klasa III

Zagadnienia	Cele szczegółowe
I Zdrowie	
<ol style="list-style-type: none">1. Higiena.2. Profilaktyka uzależnień.3. Odżywianie a zdrowie człowieka.	<p>Uczeń;</p> <ol style="list-style-type: none">1. wdraża w życie poznane zasady higieny osobistej i zdrowego trybu życia;2. wykazuje zdrową postawę wobec wszelkich używek; zna mechanizm wchodzenia w uzależnienie, ma świadomość szkodliwego wpływu używek na wszystkie sfery życia człowieka; zna symptomy współuzależnienia; zna instytucje niosące pomoc uzależnionym i ich bliskim; poznaje sposoby odmawiania, nie ulegania naciskom grupy destrukcyjnej;3. wymienia zależności między właściwym sposobem odżywiania się, a zdrowiem człowieka; dostrzega konieczność walki o zdrową żywność.
II Ekologia	
<ol style="list-style-type: none">1. Zanieczyszczenia środowiska.2. Formy ochrony przyrody.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none">1. klasyfikuje zanieczyszczenia, wymienia ich źródła i skutki;2. Zna podstawowe sposoby ochrony środowiska; zna akty prawne związane z ochroną przyrody; rozpoznaje zwierzęta i rośliny chronione; wymienia parki narodowe, rezerваты i pomniki przyrody; wie na czym polega międzynarodowa współpraca w dziedzinie ochrony środowiska.

III Zasady bezpieczeństwa

<p>1. Zasady bezpieczeństwa i higieny pracy</p> <p>2. Pierwsza pomoc</p>	<p>Uczeń:</p> <p>1. przestrzega przepisów dotyczących bezpieczeństwa w domu, szkole, miejscu publicznym i w ruchu drogowym; przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas różnych zajęć edukacyjnych; postępuje zgodnie z zasadami podczas próbnych alarmów przeciwpożarowych, zna drogę ewakuacji;</p> <p>2. zna zasady udzielania pierwszej pomocy w nagłych wypadkach, wie jak ważne jest udzielanie pierwszej pomocy.</p>
--	--

Edukacja historyczna - klasa I

Zagadnienia	Cele szczegółowe
Edukacja historyczna	
1. Historia mojej rodziny.	Uczeń: 1. dostrzega związki między historią własnej rodziny, jako najmniejszej części społecznej a historią regionu;
2. Historia najbliższego otoczenia.	2. dostrzega wartość jaką stanowi wspólnota lokalna i jej kultura w życiu człowieka;
3. Zabytki mojego miasta.	3. potrafi zaprezentować walory swojego regionu i cechy wyróżniające, bierze czynny udział w życiu kulturalnym Łodzi;
4. Mozaika religijna i narodowościowa Łodzi.	4. zna elementy historii regionu;
5. Tradycje świąt.	5. zna regionalne tradycje związane ze świątami; dostrzega potrzebę ich kultywowania i przekazywania jako dziedzictwa kultury narodowej.

Edukacja historyczna - klasa II

Zagadnienia	Cele szczegółowe
Edukacja historyczna	
1. Zabytki i ośrodki kultury w Polsce.	Uczeń: 1. potrafi wskazać ważne ośrodki kultury i zabytki Polski;
2. Święta narodowe.	2. Rozumie istotę patriotyzmu.; szanuje historię i tradycję jako część kultury narodowej;
3. Polska myśl demokratyczno – republikańska.	3. poprzez znajomość faktów historycznych i właściwą ich interpretację określa rolę Polski w kształtowaniu myśli demokratyczno-republikańskiej;
4. Dzieje polskiej tolerancji i nietolerancji.	4. w odniesieniu do przeszłości kształtuje w sobie postawę otwartości i dialogu wynoszącą się ponad uprzedzenia i różnice;
5. Idee humanizmu.	5. przejawia postawę humanistycznej wrażliwości na człowieka i jego sprawy.

Edukacja historyczna - klasa III

Zagadnienia	Cele szczegółowe
Edukacja historyczna	
1. Ku jednoczącej się Europie. 2. Polska w Europie. 3. Sztuka i kultura Europy i Świata. 4. Europejskie oznaczenia jakościowo – towarowe.	Uczeń: 1. określa miejsce i rolę Polski w integrującej się Europie; rozwija swą tożsamość europejską; 2. dostrzega wzajemne związki między Polską, a innymi państwami europejskimi; określa koszty i zyski przystąpienia Polski do UE. 3. odczytuje artystyczny wyraz historii myśli ludzkiej w sztuce Europy i świata; 4. zna europejskie oznaczenia jakościowo – towarowe.

PATRON SZKOŁY

KIM JEST PATRON SZKOŁY?

Karol Wojtyła:

- to wysportowany chłopiec, świetnie grający w piłkę i jeżdżący na nartach, którego przyjaciele i rodzina nazywają Lolek,
- to student polonistyki na Wydziale Filozofii Uniwersytetu Jagiellońskiego, który w czasie wojny pracuje fizycznie w kamieniołomach i jako robotnik w fabryce,
- to poliglota, aktor, dramaturg, poeta i pedagog,
- to ksiądz, który podróżuje z młodzieżą po Polsce, jest jej nauczycielem i przewodnikiem, i który by zmylić ówczesną milicję, zdejmuje sutannę i każe się nazywać „wujkiem”,
- to arcybiskup metropolita krakowski, później kardynał, a od roku 1978 papież, który przybrał imię Jan Paweł II,
- to papież niezwykle, który podróżuje po wszystkich kontynentach, przemawia do tłumów, lubi żartować, uczy miłości do bliźniego i potrafi wybaczyć nawet człowiekowi, który chciał odebrać mu życie,
- to papież, który na oczach całego świata zmagając się z chorobą i własnym przykładem podkreśla godność ludzkiego cierpienia,
- to człowiek, którego śmierć pogrążyła w żałobie cały świat i którego nigdy nie zapomnimy.

Jesteśmy dumni, że Karol Wojtyła jest patronem naszej szkoły.

PATRON SZKOŁY

KLASA I	KLASA II	KLASA III
Zapoznanie z sylwetką patrona. godzina wychowawcza, historia, religia	Pogłębienie wiadomości o życiu i działalności patrona.	Karol Wojtyła na tle czasów historycznych. historia, język polski, wos
Lekcja życia i umierania Karola Wojtyły. godzina wychowawcza	Papież Jan Paweł II a świat nauki. historia, język polski, wos	Personalizm chrześcijański – filozofia Jana Pawła II. historia, język polski, wos, religia
Śladami pielgrzymek Jana Pawła II – kalejdoskop kulturowy. godzina wychowawcza, geografia	Poezja Karola Wojtyły. język polski	Twórczość dramatyczna i publicystyczna Karola Wojtyły język polski, koło teatralne
Konkurs recytatorski. język polski, godzina wychowawcza	Moje spotkanie z Janem Pawłem II – konkurs literacko-plastyczny	Karol Wojtyła i X muza godzina wychowawcza, wycieczki do kina
Konkurs wiedzy – biografia Karola Wojtyły		„Już wiem jak żyć” – słowa Jana Pawła II, które są wskazaniem na skomplikowanej mapie sygnałów i znaków. – konkurs literacki

PATRON SZKOŁY

Zagadnienia	Cele szczegółowe
I. Klasa I	
1. Zapoznanie z sylwetką patrona szkoły.	Uczeń: 1. Zdobywa informacje dotyczące życia i działalności Karola Wojtyły; samodzielnie prezentuje zdobyte wiadomości.
2. Lekcja życia i umierania Karola Wojtyły.	Uczeń: 1. Podejmuje refleksję nad cierpieniem i śmiercią jako nieodłącznymi elementami życia; 2. Dostrzega perswazję w środkach masowego przekazu; szuka i formułuje odpowiedzi na pytania egzystencjalne; definiuje pojęcia abstrakcyjne; 3. Korzysta z przesłania jakie pozostawił po sobie Karol Wojtyła – patron szkoły i wielki autorytet moralny współczesności; 4. Wypowiada się na temat praw człowieka do godnego cierpienia i umierania;
3. Śladami pielgrzymek Jana Pawła II – kalejdoskop kulturowy.	Uczeń: 1. Zdobywa informacje dotyczące podróży Jana Pawła II i miejsc, które odwiedził; 2. Samodzielnie prezentuje zdobyte wiadomości.
4. Konkurs recytatorski poezji Karola Wojtyły	Uczeń: 1. Zna twórczość poetycką Karola Wojtyły; 2. Zna podstawowe zasady recytacji;
5. Konkurs wiedzy - biografia Karola Wojtyły	Uczeń: 1. Zna biografię Karola Wojtyły.

Zagadnienia	Cele szczegółowe
II. Klasa II	
1. Pogłębienie wiadomości o życiu i działalności patrona szkoły.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zdobywa informacje dotyczące życia i działalności Karola Wojtyły; samodzielnie prezentuje zdobyte wiadomości;
2. Papież Jan Paweł II a świat nauki	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dostrzega w Janie Pawle II naukowca i myśliciela; 2. Zna różne drogi poznania: racjonalizm, empiryzm, intuicjonizm; 3. Uświadamia sobie, iż rozum i wiara wzajemnie się nie wykluczają; 4. Zna stanowisko współczesnego Kościoła wobec wielkich uczonych np. Galileusza. 5. Rozumie, że praca naukowca powinna być traktowana jak powołanie, które wymaga prawdy, dociekliwości i oddania;
3. Poezja Karola Wojtyły.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zna najważniejsze liryki Karola Wojtyły; 2. Podejmuje się interpretacji jego poezji i wyłania najważniejsze jej przesłania.
4. Moje spotkanie z Janem Pawłem II – konkurs literacko - plastyczny.	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zainspirowany sylwetką patrona tworzy własne prace artystyczne.

Zagadnienia	Cele szczegółowe
III. Klasa III	
<p>1. Karol Wojtyła na tle czasów historycznych.</p>	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zna najważniejsze wydarzenia historyczne warunkujące życie i postawy Karola Wojtyły; 2. Wzorując się na patronie, pojmuje wagę wartości etycznych: umiłowanie ojczyzny, zdrowego ducha patriotyzmu i poczucia własnej tożsamości; 3. Traktuje wolność jako „zadanie”, docenia jej wagę, jest za nią odpowiedzialny, zna jej granice, właściwie korzysta z jej darów, oddaje hołd tym, którzy za nią walczyli.
<p>2. Personalizm chrześcijański – filozofia Jana Pawła II</p>	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zna podstawowe założenia filozofii Jana Pawła II; 2. Rozumie pojęcie: godność człowieka; 3. Ma szacunek dla myśli drugiego człowieka; 4. Uświadamia sobie, że każdy jest osobą jedyną i неповtarzalną; 5. Jest otwarty na drugiego człowieka; 6. Dostrzega wpływ pracy na ludzką egzystencję, postawę i myślenie; 7. Na podstawie nauczania Jana Pawła II wypowiada się na następujące tematy: <ul style="list-style-type: none"> – praca w znaczeniu przedmiotowym, – człowiek podmiot pracy, – praca jako przekleństwo i błogosławieństwo człowieka, – solidarność ludzi pracy, – praca a społeczeństwo; 8. Pojmuje wagę rodziny jako fundamentu każdego społeczeństwa; 9. Zna założenia etyki małżeńskiej i seksualnej opracowanej przez Jana Pawła II

<p>3. Twórczość dramatyczna Karola Wojtyły.</p>	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zna najważniejsze fakty i dzieła związane z działalnością teatralną Karola Wojtyły; 2. Zna problematykę wybranych dramatów Karola Wojtyły.
<p>4. Karol Wojtyła i X muza</p>	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zna najważniejsze filmy prezentujące sylwetkę patrona i ekranizacje jego dzieł literackich.
<p>5. „Już wiem jak żyć” – słowa Jana Pawła II, które są drogowskazem na skomplikowanej mapie sygnałów i znaków – konkurs literacki.</p>	<p>Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zainspirowany sylwetką patrona tworzy własne prace artystyczne; 2. Podejmuje własną refleksję filozoficzną, poszukuje prawdy; 3. Szuka i formułuje odpowiedzi na pytania egzystencjalne; 4. Samodzielnie określa swój światopogląd i wytycza życiowe cele.

***SPODZIEWANE
EFEKTY***

Absolwent Publicznego Gimnazjum nr 32

w Łodzi powinien:

1. Cechować się prawością i odpowiedzialnością za własne słowa i czyny oraz być przekonanym, że w życiu człowieka podstawowe znaczenie mają takie wartości jak: dobro, prawda, uczciwość, obowiązkowość i tolerancja;
2. Być patriotą mającym poczucie emocjonalnej więzi ze społecznością lokalną oraz szacunek do historii, tradycji i dorobku minionych pokoleń Polaków;
3. W nowy sposób patrzeć na dzieje naszej kultury, aby fakty historyczne, emocje, idee, marzenia, wątpliwości i dokonania ludzi różnych epok ujmować w system znaków, które pomagają lepiej zrozumieć nie tylko przeszłość, ale przede wszystkim teraźniejszość;
4. Posiadać elastyczne, horyzontalne spojrzenie na świat, które pozwoli mu widzieć źródło wiedzy o człowieku w wydarzeniu historycznym, dziele sztuki, przedmiocie codziennego użytku, wynalazku, myśli filozoficznej, utworze literackim, muzyce, filmie itp.;
5. Samodzielnie myśleć, stawiać pytania, formułować problemy, rozumieć i interpretować znaki kultury;
6. Samodzielnie zdobywać informacje na określony temat, czerpać wiedzę ze wszystkich dostępnych źródeł, co pozwoli na dalsze kontynuowanie wiedzy;
7. Być wrażliwym na piękno, przygotowanym do odbioru różnych form sztuki, aktywnie uczestniczyć w życiu kulturalnym miasta;
8. Cechować się wszechstronnym wykształceniem i umiejętnością łatwego nawiązywania kontaktów międzyludzkich;

9. Cenić swoją indywidualność i własne przekonania, nie poddawać się biernie propagandzie czy reklamie;
10. Być przygotowanym do określenia swojego światopoglądu, udzielenia odpowiedzi na podstawowe pytania dotyczące ludzkiej egzystencji i sensu życia, wytyczenia własnego celu i świadomego wyboru norm moralnych, aby uchronić się od złych wpływów np.: sekt, subkultur itp.;
11. Umiejętnie poruszać się w „gąszczu informacyjnym” korzystając z najnowszych mediów elektronicznych, dążyć do tego, by infosfera stała się dla niego środowiskiem naturalnym;
12. Czuć się współgospodarzem naszej planety, zapobiegać jej ekologicznej zagładzie, propagować wszelkie formy ochrony środowiska;
13. Dbać o własne ciało i umysł, znać i stosować zasady higieny i zdrowego trybu życia;
14. Dostrzegać ciągłość kulturową i wspólne fundamenty jednoczącej się Europy, orientować się w układzie sił politycznych Unii Europejskiej.

FORMY REALIZACJI

Formy realizacji programu

1. godziny wychowawcze,
2. zajęcia edukacyjne,
3. zajęcia pozalekcyjne,
4. pogadanki,
5. warsztaty,
6. prelekcje,
7. uroczystości szkolne,
8. konkursy,
9. wycieczki,
10. aktywność własna uczniów.

***PODMIOTY
WSPÓŁPRACUJĄCE
PRZY REALIZACJI
PROGRAMU
WYCHOWAWCZEGO***

Podmioty współpracujące przy realizacji programu wychowawczego

1. Dyrekcja szkoły
2. Nauczyciele
3. Pedagog szkolny
4. Rodzice
5. Pracownicy niepedagogiczni
6. Samorząd uczniowski
7. Instytucje zewnętrzne wspierające szkołę

***EWALUACJA
PROGRAMU
WYCHOWAWCZEGO***

Ewaluacja szkolnego programu wychowawczego

Program wychowawczy w miarę potrzeb może być modyfikowany. Okresowo będzie dokonywana ocena trafności założeń programu i sposób jego realizacji. Narzędziami tej diagnozy będą:

- analiza dokumentacji wychowawców klas,
- obserwacja zachowań uczniów,
- testy badające przyswojenie najważniejszych treści programu,
- rozmowy z przedstawicielami instytucji współpracujących ze szkołą,
- rozmowy z uczniami, nauczycielami i rodzicami.

Po dokonaniu oceny programu będą podjęte decyzje co do ewentualnych zmian w kierunkach, treściach czy formach realizacji programu wychowawczego. Zmiany będą wprowadzane w nowym roku szkolnym po zaakceptowaniu przez Radę Pedagogiczną, Radę Rodziców i Samorząd Uczniowski.